



## Pebetero

El pebetero situado sobre la planta del paso de la **Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo** constituye la **última obra tallada por Antonio Martín** para la Hermandad, siendo además **donación del propio artista**.

La pieza se configura a partir de un **recipiente circular** decorado con una **greca**, destinado a la combustión de incienso. Este cuerpo se **sustenta sobre tres patas sinuosas** en forma de **grifos**, criaturas fantásticas que combinan **cabeza de águila** —visible en el remate— y **cuerpo de león**, cuyas **garras** conforman la base de apoyo.

El pebetero fue **dorado por Artesanía Arosa** y se **estrenó en 1992** con motivo de la exposición **«Los Esplendores de Sevilla»**, celebrada en el templo del **Divino Salvador** entre los meses de junio y julio, en la que participó el paso de nuestro Titular.